

# **CUEX: Historia del tango desde una perspectiva sociocultural: género, clase, raza y colonialidad.**

Coord: Prof. Florencia Ubertalli

## **Cronograma**

Unidad 1: lunes 1 de julio al al 22 de julio  
Clase sincrónica: lunes 1° de julio, de 18 a 20hs

Unidad 2 : 29 de julio al 19 de agosto  
clase sincrónica: lunes 19 de julio y lunes 19 de agosto, de 18 a 20hs

Unidad 3: 26 de agosto a 16 de septiembre  
sincrónicas: lunes 26 de agosto y lunes 16 de septiembre, de 18 a 20hs

Unidad 4: 23 de septiembre al 14 de octubre  
clases sincrónicas: lunes 23 y lunes 30 de septiembre , lunes 7 y lunes 14 de octubre, de 18 a 20hs

Unidad 5: 21 de octubre a 11 de noviembre  
sincrónicas: lunes 21 de octubre, de 18 a 20hs

Unidad 6: 18 de noviembre al 9 de diciembre  
sincrónicas: lunes 25 de noviembre y lunes 9 de diciembre, de 18 a 20hs

## **Texto Difusión**

Esta capacitación propone una primera aproximación a la historia del tango desde una perspectiva política y sociocultural, tomando como punto de partida algunas de las herramientas teóricas y conceptuales multidisciplinares que forman parte de los estudios de género y la perspectiva decolonial. En ese sentido, busca ser un aporte al desarrollo de nuevos acercamientos y lecturas en torno a la historia del tango y facilitar nuevas herramientas de análisis tanto a investigadores e investigadoras en temáticas afines, como a personas que se desenvuelven en ámbitos artísticos, pedagógicos y de gestión cultural.